

jugendlich, frisch & sinfonisch:

Schwyzer Streicher-Nachwuchs @ SOKS

**Das 3. Orchesterprojekt für jugendliche Streicher aus dem Kanton Schwyz!
Konzerte an Ostern und Ende Juni 2026**



**Spielst Du
Violine?
Viola?
Violoncello?
Kontrabass?**

Möchtest Du andere Jugendliche aus dem ganzen Kanton Schwyz kennenlernen und mit ihnen zusammen klassische Musik, grosse romantische Werke, spielen, erleben und aufführen?

Hast Du Lust, einmal in einem Streich- und dann sogar im grossen Sinfonieorchester musizieren zu können, mit vielen Streichern, grosser Holz- und Blechbläserbesetzung, zusammen mit den Profimusikern und begeisterten Laien aus dem ganzen Kanton Schwyz?

Der erste Teil an Ostern, und Ende Juni sogar zusätzlich zusammen mit jungen Roma-MusikerInnen aus Ungarn, inkl. Lagerbetrieb, gemeinsamen Proben- und Ausbildungstagen und schliesslich zwei Abschlusskonzerten?

Das Kantonale Sinfonieorchester macht dieses Erlebnis möglich: Zum dritten Mal nach 2018 bringt es junge Streicher aus dem ganzen Kanton zusammen, im Frühsommer gar wieder mit jungen MusikerInnen der renommierten Roma-Musikschule Snétberger aus Ungarn, und gibt ihnen die Chance, im Frühling und Ende Juni unter fachkundiger Betreuung ein grosses sinfonisches Konzertprogramm einzustudieren und mitspielen zu dürfen!

Das **zweiteilige Jugend-Konzertprojekt** des SOKS verfolgt musikalische wie zwischen-menschliche Ziele, mit ca. 15 plus 3 dezentralen und zentralen Register- und Gesamtproben, speziellen Probesamstagtagen, teilweisem Lagerbetrieb Ende Juni und grossen Konzerten im ganzen Kanton als krönendem Abschluss: für den 1. Teil an Ostern in Einsiedeln und Altendorf, im 2., internationalen Teil Ende Juni in Wollerau, Zürich und Rapperswil-Jona SG.



Teilnahmeberechtigt sind Jugendliche ab 12 Jahren, die ein Streichinstrument spielen, fortgeschrittene Instrumentalschüler sind und die im Kanton Schwyz wohnen oder im Kanton Schwyz zur Schule gehen. Mit Vorteil bringen sie auch schon Orchestererfahrung mit.

Die musikalische Leitung hat der Dirigent des SOKS, Urs Bamert aus Siebnen, J+M-Leiter.

Betreut und ge-„coached“ werden die jungen Musikerinnen und Musiker von Schwyzer Berufsmusikern: Konzertmeister, StimmführerInnen und weitere Musiker des SOKS.

- Donat Nussbaumer, Violine, Altendorf, SOKS-Konzertmeister und Zürcher Kammerorchester, Lehrer für Violine an der Kantonsschule Ausserschwyz
- Anja Schärlinger, Violine, Schindellegi, Musikstudentin Hochschule Musik Luzern/Raphaella Kümin, Violine, Altendorf, Musiklehrerin u.a. MS Freienbach
- Rahel Marty-Landolt, Viola, Goldau, Musikschulen Schwyz und Kantonsschule Schwyz
- Severin Suter, Violoncello, Schwyz, Musikschule Brunnen u.a.
- Astrid Grab-Graterol, Kontrabass, Musikschule Rothenturm, Oberseetal

plus weitere Berufsmusiker und Musiklehrer aus dem ganzen Kanton.

Die Jugendlichen werden pultweise im „Götti-System“ betreut. Weitere Unterstützung erbringen die Holz- und Blechbläser des SOKS. Fast alle sind Berufsmusiker oder Musikstudierende.

Der Rotary Club Ufenau und eventuell weitere Rotary Clubs der Region unterstützen die jungen MusikerInnen und das SOKS für den Juni-Teil logistisch - inkl. Organisation - und finanziell.

Es wird ein attraktives, jugendlich-ansprechendes Konzertprogramm mit englischen, einem Schweizer/Schwyzer und dem tschechischen National-Komponisten einstudiert: Die „**St. Pauls' Suite**“ von Gustav Holst, „**Szenen aus den schottischen Highlands**“ von Granville Bantock, „**Sommernacht**“ vom **Schwyzer Othmar Schoeck**, für Ostern dazu das berühmte **Oboenkonzert von Ralph Vaughan-Williams** mit der SOKS-Solo-Oboistin Yoko Jinnai als Solistin, Ende Juni anstelle dessen die berühmte **9. Sinfonie „Aus der Neuen Welt“** von Antonin Dvorak! <https://www.youtube.com/watch?v=jOofzffyDSA>

Allenfalls vorgesehen sind weitere Werke mit direktem Bezug zur Roma-Musik, und ebenso, dass einer oder mehrere Jugendliche eine solistische Plattform erhalten, je nach Ergebnis der Vorspiele.

Das Wichtigste in Kürze

Konzerte (inkl. jeweils Einrichten/Vorprobe, ca. 1.5h davor):

Ostersonntag, 5. April 2026, 17.15 Uhr, Jugendkirche Einsiedeln

Ostermontag, 6. April 2026, 17.00 Uhr, Pfarrkirche Altendorf

Freitag, 26. Juni 2026, 20.00 Uhr, (neue) Mehrzweckhalle Wollerau

Samstag, 27. Juni 2026, 18.00 Uhr, Kunsthhaus Zürich, Rotary-Distriktskonferenz

Sonntag, 28. Juni 2026, 18.30 Uhr, Stadtsaal Kreuz Rapperswil-Jona SG

Proben Teil 1 (Orte in Abklärung, teils mit der Solistin):

Mittwoch, 18. Februar 26, 19.30-22.00 Uhr, Schnupperprobe

FR 20.2. 19.30-22.00

FR 6.3. 19.30-22.00 Registerprobe mit den StimmführerInnen

MI 11.3. 19.30-22.00

SO 15.3. 19.00-22.00

MI 18.3. 19.30-22.00

FR 20.3. 19.30-22.00 Registerprobe mit den StimmführerInnen

MI 25.3. 19.30-22.00

MI 1.4. 19.30-22.00

FR 3.4. 19.00-22.00 Hauptprobe

SA 4.4. 9.00-12.00 Generalprobe

Proben Teil 2 (Orte in Abklärung):

MO 20.4.26 19.30-22.00 Streicher (=“Str“)

MO 11.5. 19.00-22.00 RP Str, Registerprobe mit den StimmführerInnen

MO 18.5. 19.30-22.00 Str

FR 29.5. 19.30-22.00 Str

MO 8.6. 19.30-22.00 Str Reserve

SA 13.6. 9.00-13.00 Str

MO 15.6. 19.30-22.00 tutti (= inkl. Bläser und Schlagzeug)

SA 20.6. 13.00-17.00 tutti

MI 24.6. 15.00-17.00 evt. schon Probe mit den ungarischen MusikerInnen

MI 24.6. 19.00-22.00 tutti **Probelokal Musikverein Wollerau, Riedmatt Sek1**

DO 25.6. 19.00-22.00 tutti GP

ab Freitag-Abend bis Sonntag: allenfalls Lagerbetrieb im **Pfadihaus Wollerau**, zusammen mit den jungen ungarischen MusikerInnen

Vorspiel neu:

Mittwoch, 28. Januar 2026, ab ca. 15.00-20.00 Uhr, Ort in Abklärung (wird noch mitgeteilt!)

Alle interessierten Jugendlichen absolvieren ein Vorspiel, damit sie in der Stimmverteilung richtig eingeteilt werden.

Berater und Experten sind Konzertmeister, StimmführerInnen und der Dirigent des SOKS

Vorzuspielen sind:

- ein oder zwei sehr kurze Selbstwahlstücke oder Abschnitte eines grösseren Werkes, zusammen max. 2-3 Minuten, mit einem langsamen/lyrischen sowie einem schnellen Abschnitt; kann auch zusammengesetzt sein

Kosten:

Keine! - die Kosten werden vom SOKS, dessen Freundeskreis, dem Rotary Club Ufenau und vielen kleinen und grossen Unterstützern, Helfern und Sponsoren übernommen. Im Gegenzug verpflichtest Du Dich, möglichst ohne jede Absenz an den Proben teilzunehmen!

Anmeldung:

Die Anmeldung ist verbindlich, mit beiliegendem Anmeldeformular per Post oder online über die Website des SOKS: www.soksz.ch

Mit der Anmeldung erklärst Du dich einverstanden, dass Bildaufnahmen veröffentlicht werden dürfen. Ansonsten bitten wir um eine schriftliche Mitteilung.

Anmeldeschluss:

**baldmöglichst, spätestens MO 26.1.
(A-Post)**

Infos und Kontakt:

info@soksz.ch

Tel.: 055 440 7008

Sinfonieorchester Kanton Schwyz

musikalischer Leiter: Urs Bamert, Stachelhofstr. 21, 8854 Siebnen,



Fachkundige Musiker und Betreuer lassen dieses Projekt zum musikalischen Erlebnis werden. Es ist keine Konkurrenz für die Jugendorchester, Musikvereine und Orchester des Kantons, sondern ein projektweise angelegtes, zeitlich beschränktes pädagogisches und gesellschaftliches Zusatzangebot für jugendliche Musiker aus dem ganzen Kanton. Ihnen soll ermöglicht werden, einmal in einem grossen Sinfonieorchester zu spielen und zu musizieren, und den „grossen“ Orchesterbetrieb zu erleben. Zudem können unsere Orchester und Musikvereine von den Fortschritten ihrer jungen MusikerInnen profitieren.

Mit den jungen MusikerInnen aus Ungarn und dem mithelfenden Rotary Club Ufenau ergibt sich zudem ein internationaler bzw. regionaler Jugendaustausch.

Die Musikerinnen und Musiker des Sinfonieorchesters Kanton Schwyz freuen sich, Jugendliche aus dem ganzen Kanton im Orchester begrüßen zu können. Solltest Du Fragen haben, dann wende Dich bitte an den oben aufgeführten Kontakt, die ebenfalls oben namentlich aufgelisteten Stimmführer und weitere MusikerInnen des SOKS, oder an Deinen Musiklehrer.

Für Deine Mithilfe und Dein Interesse danken wir Dir sehr herzlich und grüssen Dich freundlich

Die Musikerinnen und Musiker des Sinfonieorchesters Kanton Schwyz

Hiermit melde ich mich verbindlich für das Orchesterprojekt Februar – Juni 2026 mit dem SOKS an.

Personalien

Name/Vorname: _____

Adresse/PLZ/Ort: _____

Telefon: _____

Mobile: _____

E-Mail: _____

Geburtsdatum: _____

Beruf/Schule: _____

Mein Instrument

Mein Instrumentallehrer

Name/Vorname: _____

Telefon: _____

Musikschule: _____

Ensemble/(Jugend-)Orchester

Ensemblename: _____

Dirigent: _____

Ensemblename: _____

Dirigent: _____

Ensemblename: _____

Dirigent: _____

Bemerkung: _____

Ort/Datum: _____

Unterschrift: _____
(bei Minderjährigen zusätzlich die Unterschrift der Eltern)

Anmeldung:

Talon per Mail, online über **www.soksz.ch** oder per Post bitte bis spätestens **Montag, 26. Januar 2026 (A-Post)** senden an:

info@soksz.ch Sinfonieorchester Kanton Schwyz, Stachelhofstr. 21, 8854 Siebnen

Vielen Dank!